



## Anforderungen und Aufgabe

---

### “Hobby Horsing/Steckenpferd” – Kombiniertes Springen – HHS2

---

„Reiter“: Alle Teilnehmer jeden Alters sind erlaubt, Kleidung sportlich und funktionell, Reitkleidung ebenfalls erlaubt. Der Reiter sollte alle drei Gangarten reiten können sowie Rechts- und Linksgalopp kennen und unterscheiden können.

„Pferde“: Alle Besen oder Steckenpferde - gekauft oder gebastelt - sind erlaubt.

Reitplatz/Zimmer/Reithalle: Muss geeignet sein, Größe beliebig aber sinnvoll, zum Beispiel 7x14 m oder 10x20 m.

Filmposition: In der Bahn beim roten Kreuz!

Benötigtes Zubehör: 7 Stangen (oder Softbars, 3 – 4 m lang).

Bewertung: Eleganz und Korrektheit beim Überwinden der Hindernisse 1-5 (Stilspringen) und die relative Höhe zum Reiter beim Sprung 6 (relative Höhe des Reiters ist z.B. Knöchelhöhe, mittleres Schienbein, Kniehöhe, Hüfthöhe, Taillenhöhe, Brusthöhe, Schulterhöhe, Kinnhöhe, Augenhöhe, Reiterhöhe, höher wird wohl kaum einer schaffen). Es zählt erst die Wertnote, bei Gleichstand dann die Höhe.

Was der Richter gerne sieht: Ein Gruß sollte zu Beginn und nach Beendigung der Aufgabe immer in Blickrichtung Richter erfolgen. Eine korrekte Körperhaltung des Reiters (Blickrichtung zum Sprung, gerade im Oberkörper bleiben und Schultern zurücknehmen, die Hände ruhig bei korrekter Zügelhaltung - auch beim Handwechsel - und die Beine über dem Sprung leicht anwinkeln. Das Pferd sollte ebenfalls nach vorne schauen und vor der Senkrechten bleiben, der Stecken sollte nicht zu lang gewählt werden und stets zwischen den Beinen des Reiters bleiben. Die Sprünge sollten mittig angeritten werden im korrekten Galopp mit einem gleichmäßigen Rhythmus und Tempo, dabei ist auch die geforderte Galoppsprungzahl einzuhalten, sofern eine bestimmte Anzahl gefordert wird. Die Linie sollte immer so gewählt werden, dass vor und hinter dem Sprung noch etwas gerade geritten wird. Es sollte weder zu Verweigerungen noch Stürzen oder Abwürfen kommen, diese werden mit je 0,2 Abzug in der Wertnote bewertet.

Aufgabe: Die Aufgabe darf gelesen werden, kann aber auch auswendig geritten werden.

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Bei C, Richtung rotes X          | Gerade und aufrecht neben das Hindernis 6 beim grünen X stellen und kurz stehen bleiben (damit man die Höhe im Vergleich zum „Reiter“ sehen kann) und dann Richtung rotes X (Richter und Kamera) grüßen. |
| <b>Stilspringen</b>              |  |
| Hindernis 1                      | Hindernis im Galopp überwinden, danach Rechtsgalopp, Höhe beliebig.  |
| Hindernis 2                      | Hindernis im Rechtsgalopp überwinden, danach Linksgalopp, Höhe beliebig.   |
| Hindernis 3                      | Hindernis im Linksgalopp überwinden, danach Linksgalopp, Höhe beliebig.  |
| Hindernis 4                      | Hindernis im Linksgalopp überwinden, Höhe beliebig.  |
| Hindernis 5a                     | Hindernis im Linksgalopp überwinden, Höhe beliebig.  |
|                                  | 3 Galoppsprünge Abstand zwischen 5a und 5b einhalten.  |
| Hindernis 5b                     | Hindernis im Linksgalopp überwinden, Höhe beliebig.  |
| <b>Jetzt geht es um die Höhe</b> |  |
| Hindernis 6                      | Jetzt den höchsten Sprung überwinden, egal wie aber bitte ohne Verletzungen! Denkt dran, der Stil war wichtiger als die Höhe.  |
| Richtung rotes X                 | Auslaufen, eventuell eine Volte drehen, dann Richtung Richter grüßen.  |

