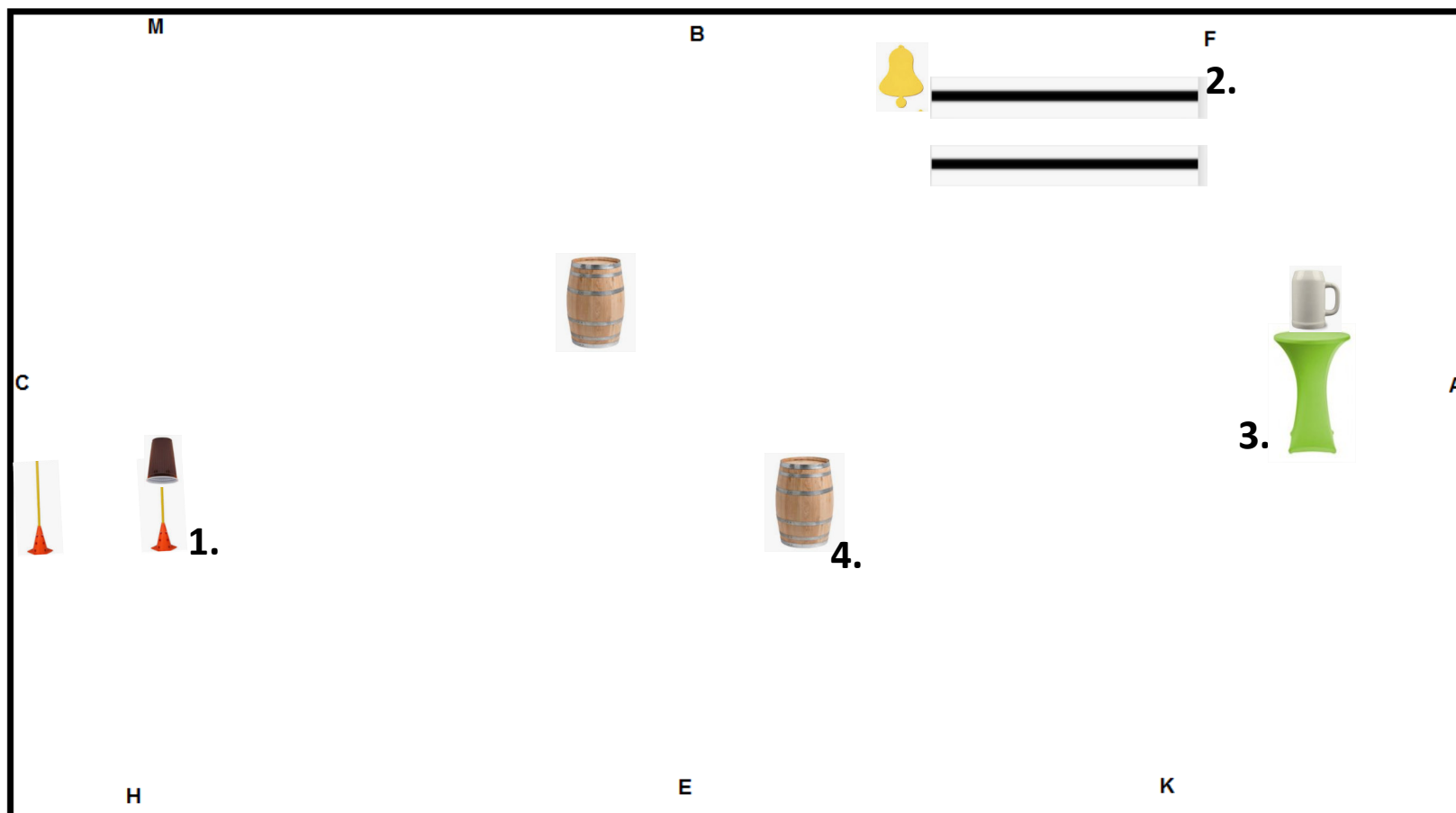




Aus Working Equitation wird Gelassenheit, Dressur, Trail

- Aus **Working Equitation** „WE“ wird **Gelassenheit, Dressur, Trail** „GDT“
- **GDT-KoG** Kombinierte Prüfung (Dressur-Trail) ohne Galopp
- **GDT-KmG** Kombinierte Prüfung (Dressur-Trail) mit Galopp
- **GDT-1** Dressur und Trail im Trab
- **GDT-2** Dressur und Trail mit Galopp, Übergänge über Trab
- **GDT-3** Dressur und Trail mit Galopp, Übergänge über Schritt
- **GDT-4** Dressur und Trail mit Galopp, Übergänge fliegende Wechsel

Kombinierter Trail GDT-KoG.3 & KmG.3



1. Topf umsetzen
2. Signalgasse
3. Gegenstand anheben
4. Doppel-Tonne



Kombinierter Trail GDT-KoG.3 (ohne Galopp)

	Lektion
A-X	Einreiten im Arbeitstrab.
X	Halten. Grüßen.
X	Im Arbeitstempo antraben.
C	Rechte Hand.
C-X-C	Auf dem Zirkel geritten, 1 Mal herum.
Kurz vor C	Durchparieren zum Schritt.
	1. Topf Umsetzen
Kurz nach C	Im Arbeitstempo antraben, ganze Bahn
K-E-H	Einfache Schlangenlinie
M-X-K	Durch die ganze Bahn wechseln
	2. Doppel-Tonnen
A-X-A	Auf dem Zirkel geritten, 1 Mal herum.
Kurz vor A	Durchparieren zum Schritt
	3. Gegenstand anheben
Kurz nach A	Im Arbeitstempo antraben, ganze Bahn
H-E-K	Einfache Schlangenlinie
Zw. F und B	4. Signalgasse (Einreiten im Schritt, rückwärts verlassen)
B	Danach außen an der Glockengasse vorbeireiten und bei B auf dem Mittelzirkel geritten und antraben.
B-E-B-E	1,5 Mal herum
E-X-B	Durch den Zirkel wechseln
B-E-B-E	1,5 Mal herum
B	Ganze Bahn
A	Auf die Mittellinie abwenden.
X	Halten und in Richtung der Richter Grüßen
	Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen



AUFBAUANLEITUNG – GDT-KoG.3 und KmG.3

- 1. Topf umsetzen steht nach C auf dem 3. Hufschlag.
- 2. Die Signalgasse steht bei dem Zirkelpunkt auf dem 3. Hufschlag zwischen B und F.
- 3. Gegenstand anheben steht bei A auf dem 3. Hufschlag.
- 4. Die Doppel-Tonnen stehen rechts und links von X auf der Wechsellinie (Diagonale F-X-H).